

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет иностранных языков
Кафедра романской филологии



УТВЕРЖДАЮ
проректор

Паша

П.А. Машаров

«29» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПЕРВЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

Укрупненная группа направлений
подготовки
Программа высшего образования
Направление подготовки
Профиль подготовки

45.00.00 Языкознание и литературоведение

Программа бакалавриата

45.03.01 Филология

Зарубежная филология: французский и
английский языки, межкультурная
коммуникация и перевод

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Первый иностранный язык (французский)» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Зарубежная филология: французский и английский языки, межкультурная коммуникация и перевод), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчики:

доцент кафедры романской филологии,
канд. ист. наук, доц.

старший преподаватель кафедры романской
филологии

старший преподаватель кафедры романской
филологии

Н.Г. Масленкина

О.Г. Жебеленко

А.Я. Белых

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры романской филологии.
Протокол от 26.03.2024 г. № 8

Заведующий кафедрой

С.Е. Кремзикова

СОГЛАСОВАНО:

И.о декана факультета иностранных языков
28.03.2024 г.

Е.И. Петрищева

Учебно-методическая комиссия факультета иностранных языков.
Протокол от 27.03.2024 г. № 4
Председатель

О.Л. Бессонова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
д-р филол. наук, доц.
26.03.2024 г.

С.Е. Кремзикова

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные в период бакалаврской подготовки в результате освоения таких курсов, как: Первый иностранный язык, Практическая фонетика французского языка, Введение в переводоведение, Введение в языкознание,

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Французский язык: лексикология, Французский язык: страноведение, Французский язык: теоретическая грамматика, Французский язык: стилистика, Курсовая работа по первому иностранному языку, Производственная практика: педагогическая, Производственная практика: переводческая.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.01 Филология (Программа бакалавриата: Зарубежная филология: французский и английский языки, межкультурная коммуникация и перевод)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М4.1 Первый иностранный язык (французский)
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	13 / 468

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы	всего	
Очная	3	5	-	136		134	270	экзамен
Очная	3	6	-	120		78	198	экзамен
Очная, всего			-	156		212	468	

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у студентов лингвистической, коммуникативной, страноведческой компетенции, знаний системы первого иностранного языка (французского) и его функционирования в процессе коммуникации, то есть обеспечение нормативно правильного и функционально адекватного владения навыками письма, чтения, аудирования, говорения. Развитие лингвострановедческой компетенции, знаний основных особенностей социокультурного развития страны, язык которой изучается, и умений соответствующе реализовывать своё языковое поведение. Овладение лингвистической компетенцией с учётом профессиональной цели, которая состоит в специфическом соединении языковых навыков родного и иностранного языка во времени, в частичной или постоянной координации двух языковых систем (родного и основного иностранного языков) и в параллельных языковых действиях на двух языках.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ
И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.	ОПК-4. И-1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов	Знает методы сбора языковых и литературных фактов, включая основные инструменты и техники, используемые в филологических исследованиях.
		Знает принципы и методы анализа текста, включая изучение его структуры, языковых особенностей, семантики и стиля.
		Умеет осуществлять филологический анализ текстов, выявляя их особенности и основные характеристики.
		Умеет использовать навыки критической оценки текстов, выявляя их смысловую нагрузку, ценностные аспекты и художественные приемы.
ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ОПК-5. И-2. Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знает основные принципы и приемы устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.
		Умеет эффективно использовать различные типы устной и письменной коммуникации, такие как общение, презентации, подготовка докладов и т. д.
		Умеет свободно применять знания языка и его литературной формы в профессиональной и педагогической деятельности.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Аналитическое чтение.	<i>Содержательный модуль 1</i>
	Lecture analytique. Robert Merle. Derrière la vitre.
	Lecture analytique. Maurice Druon «Les grandes familles».

	Lecture analytique. Armand Lanoux Le commandant Watrin.
	Lecture analytique. Pierre Daninos. Les Carnets du major Thompson.
	Lecture analytique. Georges Simenon. Maigret chez le ministre.
	Lecture analytique. Elsa Triolet. Les roses à crédit.
	Lecture analytique. Pierre Gamarra. Pour un oeillet d'or.
	<i>Содержательный модуль 2</i>
	Lecture analytique. Marcel Âymé. Le passe-muraille.
	Lecture analytique. Andre Maurois. Naissance d'un maître.
	Lecture analytique. Georges Perec. Les choses
	Lecture analytique. Françoise Mallet-Joris. Allegra.
	Lecture analytique. Paul Guth. Naïf aux quarante enfants
	Lecture analytique. Henri Troyat. Vue imprenable.
	Lecture analytique. Claude Seignolle. Le galoup.
	Lecture analytique. Nathalie Sarraute. Le planétarium.
Раздел 2. Разговорная практика	<i>Содержательный модуль 1</i>
	Littérature française. Genres, styles, sujets. Auteurs français préférés.
	Peinture et son rôle dans la société. Interpréter une oeuvre picturale. L'histoire de la peinture occidentale (Moyen Age, Renaissance, Rococo, Néoclassicisme). Impressionnisme. Peinture moderne et contemporaine.
	Architecture et son rôle dans la société. Un peu d'histoire sur l'architecture. Les personnalités éminentes. Styles de l'architecture. Architecture française du XX-XXI siècles.
	Sculpture et son rôle dans la société. Un peu d'histoire sur la sculpture. Les personnalités éminentes. La sculpture française du XX-XXI ss.
	Théâtre et sa place dans la vie culturelle du pays (France). Histoire du théâtre. Art dramatique. Opéra. Ballet. Variétés (cirque, concert, etc). Personnalités éminentes.
	Cinéma et son rôle dans la société. Débuts du cinéma. Métiers du cinéma. Histoire d'un film. Les trucages au cinéma. Cinéastes éminents du cinéma mondial. Films, comédiens préférés.
	<i>Содержательный модуль 2</i>
	Enseignement secondaire. Système d'enseignement en France. Activités scolaires. Professeur des langues étrangères à l'école. Problèmes de l'école actuelle (parents-élèves-professeurs-société)
	Enseignement supérieur. Système d'enseignement supérieur en France. Problèmes d'adaptation de l'école supérieure aux besoins de la société. Modifications de l'enseignement supérieur à l'heure actuelle. Les jeunes à la recherche de l'emploi.
	Les métiers. L'activité professionnelle. Le choix de métier et la motivation de ce choix.
	Votre idée du professeur parfait. Son physique, ses traits de caractère, ces rapports avec les élèves, ses rapports avec la discipline etc.

	La santé et la carrière. Le mode de vie sain
	Le rôle des langues étrangères dans le vie pratique .La langue française et la francophonie.
Раздел 3. Домашнее чтение	Содержательный модуль 1
	Henri Troyat. Quelques dates de sa biographie. Nouvelles.
	Henri Troyat. Le Carnet vert.
	Henri Troyat. Le Ressac.
	Henri Troyat. Le Gloire.
	Henri Troyat. Vue imprenable.
	Henri Troyat. Révision.
	Henri Troyat. Le meilleur client.
	Henri Troyat. Le geste d'Eve.
	Henri Troyat. Les mains.
	Henri Troyat. Le fils du ciel.
	Henri Troyat. Le portrait.
	Henri Troyat. Révision.
	Содержательный модуль 2
	Guy de Maupassant Biographie et son oeuvre <i>Bel-Ami</i> .
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre I.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre II.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre III.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre IV.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre V.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre VI.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre VII.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre VIII.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre IX.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre X.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Chapitre X.
	Guy de Maupassant Biographie <i>Bel-Ami</i> . Conference.
Раздел 4. Практическая грамматика	Содержательный модуль 1
	Phrase simple. Termes de la phrase.
	Termes principaux : prédicat verbal , prédicat nominal.
	Termes secondaires : groupe verbal, groupe nominal, compléments.
	Mise en relief. Isolants.
	Mise en relief. Segmentation.
	Mise en relief d'un terme de la phrase (tours présentatifs).
	Mise en relief de toute une phrase (tours présentatifs).
	Phrase complexe à coordination, à juxtaposition, à subordination. Phrase complexe à subordonnée sujet.
	Phrase complexe à subordonnée complément d'objet. Phrase complexe à subordonnée attribut.
	Phrase complexe à subordonnée relative.
	Phrase complexe à subordonnée de lieu.
	Phrase complexe à subordonnée de temps
	Phrase complexe à subordonnée de cause
	Phrase complexe à subordonnée de but
	Phrase complexe à subordonnée de conséquence.
	Phrase complexe à subordonnée de condition.

	Phrase complexe à subordonnée de concession.
	Phrase complexe à subordonnée de comparaison. Phrase complexe à subordonnée d'adjonction. Phrase complexe à subordonnée introduite par une locution pronominale.
Раздел 5. Пресса. Видео.	<i>Содержательный модуль 1</i>
	Chronique des événements internationaux. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'éducation moderne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Étude des règles du résumé. Préparatifs du résumé des documents étudiés.
	Visites des délégations officielles. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'organisation de l'enseignement préscolaire et l'enseignement primaire dans les différents pays du monde. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Études des règles du compte-rendu. Préparatifs du compte-rendu des textes étudiés.
	Nouvelles télévisées. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de l'organisation de l'enseignement secondaire. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.
	Nouvelles télévisées. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les problèmes de la passation de bac en France. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.
	À travers le monde. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les Universités et les Grandes Écoles en France. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.
	Repères. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le processus de Bologne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.
	<i>Содержательный модуль 2</i>
	Repères. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le processus de

	<p>Bologne. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>En regagnant son pays. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur le choix du métier. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Pourparlers. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les conditions du travail en France et en Europe. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p> <p>Le risque de guerre et les espérances de paix. Étude des commentaires. Exécution des exercices lexicaux et grammaticaux. Révision d'un document visuel et lecture d'un document de presse sur les métiers populaires et sur ceux exotiques. Activités visant à la compréhension générale et détaillée du sujet en question. Présentation du compte-rendu des documents étudiés.</p>
--	--

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 3, семестр – 5

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Раздел 1. Аналитическое чтение.	-	28	-	27	55
Раздел 2. Разговорная практика	-	27	-	27	54
Раздел 3. Домашнее чтение	-	27	-	27	54
Раздел 4. Практическая грамматика	-	27	-	27	54
Раздел 5. Пресса. Видео.	-	27	-	26	53
ИТОГО ЗА 5 СЕМЕСТР	-	136	-	134	270

6.2. Форма обучения – очная, курс – 3, семестр – 6

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Раздел 1. Аналитическое чтение.	-	30	-	20	50
Раздел 2. Разговорная практика	-	30	-	20	50
Раздел 3. Домашнее чтение	-	30	-	19	49
Раздел 4. Практическая грамматика	-	-	-	-	
Раздел 5. Пресса. Видео.	-	30	-	19	49
ИТОГО ЗА 6 СЕМЕСТР	-	120	-	78	198
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	-	256	-	212	468

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1 Аналитическое чтение

Модульные работы по текстам Р.Мерля, М.Дрюона, Э.Триоле, А.Моруа, А.Труайя, Э.Базена, Н.Саррот, А.Лану, П.Гамарра, П.Даниноса, Ф.М.Жорис, Ж.Перрека, Ж.Сименона, А.Лану, М.Эме;

Раздел 2. Разговорная практика

1. Littérature française.
2. Peinture et son rôle dans la société
3. Architecture et son rôle dans société.
4. Théâtre et sa place dans la vie culturelle du pays (France).
5. Système d'enseignement en France.
6. Enseignement supérieur. Système d'enseignement supérieur en France.
7. Modifications de l'enseignement supérieur à l'heure actuelle.
8. Les jeunes à la recherche de l'emploi.
9. Le rôle des langues étrangères dans le vie pratique .
10. La langue française et la francophonie.
11. Les métiers. L'activité professionnelle.
12. Le choix de métier et la motivation de ce choix.

Раздел 3. Домашнее чтение

Аспект «Домашнее чтение» предусматривает написание сочинений по прочитанным произведениям.

Раздел 4. Практическая грамматика

1. Phrase simple
2. Termes de la phrase
3. Prédicat verbal
4. Prédicat nominal
5. Groupe verbal
6. Groupe nominal
7. Compléments
8. Phrase complexe à coordination,
9. Phrase complexe à juxtaposition
10. Phrase complexe à subordination.

Раздел 5. Пресса, видео

Предусматривает резюме и перевод предложенного текста.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета

**ФГБОУ ВО «ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА РОМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ**

202_/202_

Направление подготовки 45.03.01
Учебная дисциплина

3 курс, 5 семестр
Первый иностранный язык (французский)

Экзаменационный билет № 1

1. Faites l'analyse linguistique et stylistique du texte proposé. Traduisez le fragment indiqué par écrit.

2. Présentez le résumé de l' article de presse en français.
3. Développez le sujet de conversation

Утверждено на заседании кафедры романской филологии Протокол № _____ от ____ г.
 Зав. кафедрой _____
 Экзаменаторы _____

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала и т.п.).

8.1. Семестр 5

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	30
	Самостоятельная работа	10
	Контрольные работы по практике	20
ИТОГО		60
Экзамен		40
Общий итог за семестр		100

8.2. Семестр 6

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
2	Организационно-учебная работа в аудитории	30
	Самостоятельная работа	10
	Контрольные работы по практике	20
ИТОГО		60
Экзамен		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
.	Аналитическое чтение: Саламарська О.О., Донець Й.І., Стаценко В.А. Підручник французької школи. Навчальний посібник. – Вища школа, 255 с.	50	—
	Практика разговорной речи: Крючков Г.Г., Хлопук В.С., Корж Л.П. Поглиблений курс французької мови. – К.: Вища школа. – 2000.	76	—
	Домашнее чтение: Troyat H. Le carnet vert / H. Troyat. – Paris : Flammarion, 1965. – 200 p. Guy de Maupassant <i>Bel-Ami</i> . – Paris : Flammarion, 1970. – 320 p.	40	—
	Практическая грамматика: Гольденберг Т.Я., Никольская Е.К. Сборник упражнений по грамматике французского языка. М.: Высшая школа. – 1974.	12	—
	Пресса. Видео: Гак В. Г. Теория и практика перевода / В. Г. Гак, Б.Б.Григорьев. – М. : Интердиалект, 2003. – 456 с.	18	—
Вспомогательная литература			
.	1. Дробязко Е.Е. Французский язык для повседневного общения. Сборник упражнений для развития устной речи. –Харьков: 2009. – 124 с	35	—
	Бурло В. Д., Несторович Т. Н., Рыбкина Н.А. Практическая грамматика французского языка : Учеб. пособие. – Мн. : Выш. шк., 1991. – 174 с.	15	—

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения:

01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «**КиберЛенинка**»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система «**Лань**»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт**: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ**: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив** ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).